

**B A S E S**  
**FESTIVAL HIP HOP 2019**  
**11 ENERO, NACIMIENTO**



La I. Municipalidad de Nacimiento a través de la Corporación Cultural Municipal de Nacimiento, invita a todos los grupos de Hip Hop Emergentes de la comuna a participar de la Quinta Versión del “Festival de HIP HOP 2019”, Talento Nacimentano, a realizarse el viernes 11 de Enero de 2019, en la comuna de Nacimiento.

## **BASES GENERALES**

### **1.- DE LOS PARTICIPANTES:**

- a) El Festival tiene carácter local y pueden participar en él, sólo Grupos o solistas de Hip Hop y/o subgéneros musicales derivados de él y que sean de carácter emergente de la comuna.
- b) Los participantes deberán inscribir dos temas en orden de preferencia; defendiendo sólo uno, a objeto de no repetir temas entre los participantes.
- c) Los temas a interpretar podrán ser inéditas o cover.
- d) Los integrantes del grupo no podrán integrar más de un grupo participante en el certamen.
- e) La mayoría de los integrantes del grupo deberán residir en la comuna de Nacimiento (**respaldo Certificado de Residencia emitido por la Junta de Vecinos respectiva**)
- f) **NO Podrá participar el ganador del Festival de Hip Hop año 2018.-**

### **2.- DE LAS INSCRIPCIONES:**

- a) Los participantes deberán descargar las Bases del Festival y la Ficha de Inscripción en la página Web Municipal [www.nacimiento.cl](http://www.nacimiento.cl), o Fan Page de la Corporación Cultural Municipal de Nacimiento, una vez que el participante complete la Ficha de Inscripción deberá enviarla al correo electrónico, [camila.suazo@nacimiento.cl](mailto:camila.suazo@nacimiento.cl); consultas o dudas al número 43-2578898.
- b) El Plazo de inscripción vence el **jueves 10 de enero de 2019**, a las 14:00 Hrs. en la Dirección de Cultura y Gestión, de la Corporación Cultural Municipal de Nacimiento, ubicada en Pablo Neruda #1289, Coinac, 2º piso.
- c) Las inscripciones quedarán abiertas a contar del jueves 3 de enero de 2019.

### **3.- DE LA PRESELECCION Y PARTICIPANTES:**

El Tope máximo de grupos a participar será de 10 y el mínimo de 6, se elegirán por orden de inscripción.

- a) El sorteo de actuación se realizará el viernes 11 de Enero, a las 10:00 Hrs., en el Auditorio de la Casa de la Cultura y el Arte, ubicada en Pablo Neruda #1289, Coinac, para lo cual deberá asistir un representante del grupo.
- b) Ante la **NO** presentación del Representante del grupo en el sorteo, se entenderá que desiste de participar del certamen.
- c) Las Pruebas de sonidos se realizarán en el Fuerte de la comuna el viernes 11 de Enero, en horario acordado durante el sorteo.
- d) El Grupo que no se presente a la prueba de sonido, quedará automáticamente fuera de participación.
- e) El orden de salida al escenario, dependerá del resultado de un sorteo previo, efectuado entre los participantes por la Comisión organizadora.

### **4.- DEL JURADO:**

- a) El Jurado estará integrado por 3 miembros de reconocida capacidad y conocimientos musicales, además de ser gestores en la permanente promoción y difusión de los músicos locales, regionales y nacionales.
- b) El Jurado calificará con nota de 1 a 7, los siguientes aspectos:
  - ↳ **Calidad interpretativa (voz, armonía, dicción y afinación)**
  - ↳ **Contenido de la canción (letra)**
  - ↳ **Dominio escénico (presentación y expresión corporal).**
  - ↳ **Originalidad interpretativa (no imitación)**
- c) Las decisiones y fallos del Jurado serán inapelables.

## 5. - DE LOS PREMIOS:

- a) La Comisión Organizadora premiará a los 2 Primeros Lugares
- b) Los premios para la Quinta Versión del Festival Hip Hop, serán los siguientes:
  - **PRIMER LUGAR:** Premio en dinero de \$200.000, un Contrato para actuar en la Semana Nacimentana por \$250.000 impuesto incluido, Grabación de un EP de 3 Temas, semi profesional, el cual debe ser grabado en un periodo de 6 meses en coordinación con la Dirección de Gestión Cultural de la CCMN, **de no ser grabado en este periodo, se caduca el beneficio sin derecho a apelación** y un Galvano de reconocimiento.
  - **SEGUNDO LUGAR:** Premio en Dinero de \$150.000, Grabación de un EP de 2 temas, semi profesional, el cual debe ser grabado en un periodo de 6 meses en coordinación con la Dirección de Gestión Cultural de la CCMN, **de no ser grabado en este periodo, se caduca el beneficio sin derecho a apelación** y un Galvano de reconocimiento.
  - Los participantes que no obtengan lugares recibirán un **estímulo de \$25.000.-** más diploma de participación.

## 6.- DE LOS OBJETIVOS DEL FESTIVAL:

El Quinto Festival de HIP HOP, tiene como propósito

- Ofrecer un evento cultural y de entretenimiento a la comunidad de Nacimiento y a los visitantes y turistas en los meses de verano.
- Generar un espacio que favorezca el surgimiento y desarrollo de nuevos talentos locales.
- Elegir al mejor representante del Hip-Hop local, para que participe de la Semana Nacimentana.

## 7.- CLAUSULA FINAL:

Cualquier omisión o situación que se presente y no esté contemplada en estas Bases, será resuelta por la Comisión Organizadora y su "Fallo" será irrevocable.

## COMISION ORGANIZADORA:

Corporación Cultural Municipal de Nacimiento.

## ORGANIZA: CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE NACIMIENTO

**DIAS : 11 ENERO DE 2019.**

**HORA : 21:00 HRS.**

**LUGAR : FUERTE HISTÓRICO DE LA COMUNA**



## FICHA DE INSCRIPCIÓN Festival HIP-HOP 2019

Fecha de Inscripción: \_\_\_\_\_

Hora de Inscripción: \_\_\_\_\_

### DATOS DEL O LOS PARTICIPANTES

**NOMBRE DEL GRUPO O SOLISTA:**

\_\_\_\_\_

### DATOS INTEGRANTES

**Nombre** : \_\_\_\_\_

R.U.T. : \_\_\_\_\_ Fono: \_\_\_\_\_

Dirección : \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Ciudad Residencia: \_\_\_\_\_

**Nombre** : \_\_\_\_\_

R.U.T. : \_\_\_\_\_ Fono: \_\_\_\_\_

Dirección : \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Ciudad Residencia: \_\_\_\_\_

**Nombre** : \_\_\_\_\_

R.U.T. : \_\_\_\_\_ Fono: \_\_\_\_\_

Dirección : \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Ciudad Residencia: \_\_\_\_\_

**Nombre** : \_\_\_\_\_

R.U.T. : \_\_\_\_\_ Fono: \_\_\_\_\_

Dirección : \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Ciudad Residencia: \_\_\_\_\_

**Nombre** : \_\_\_\_\_

R.U.T. : \_\_\_\_\_ Fono: \_\_\_\_\_

Dirección : \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Ciudad Residencia: \_\_\_\_\_

**Nombre** : \_\_\_\_\_

R.U.T. : \_\_\_\_\_ Fono: \_\_\_\_\_

Dirección : \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Ciudad Residencia: \_\_\_\_\_



**Certificado Residencia: Presentarlo en Oficina de Gestión Cultural de la Corporación Cultural Municipal de Nacimiento**

**DATOS TEMA INSCRITO:**

1er Tema Nombre : \_\_\_\_\_

Autor : \_\_\_\_\_

2º Tema Nombre : \_\_\_\_\_

Autor : \_\_\_\_\_

**NACIMIENTO, \_\_\_\_\_**



**DATOS INTEGRANTES**

**Nombre** : \_\_\_\_\_

R.U.T. : \_\_\_\_\_ Fono: \_\_\_\_\_

Dirección : \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Ciudad Residencia: \_\_\_\_\_

**Nombre** : \_\_\_\_\_

R.U.T. : \_\_\_\_\_ Fono: \_\_\_\_\_

Dirección : \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Ciudad Residencia: \_\_\_\_\_

**Nombre** : \_\_\_\_\_

R.U.T. : \_\_\_\_\_ Fono: \_\_\_\_\_

Dirección : \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Ciudad Residencia: \_\_\_\_\_

**Nombre** : \_\_\_\_\_

R.U.T. : \_\_\_\_\_ Fono: \_\_\_\_\_

Dirección : \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Ciudad Residencia: \_\_\_\_\_

**Nombre** : \_\_\_\_\_

R.U.T. : \_\_\_\_\_ Fono: \_\_\_\_\_

Dirección : \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Ciudad Residencia: \_\_\_\_\_

**Nombre** : \_\_\_\_\_

R.U.T. : \_\_\_\_\_ Fono: \_\_\_\_\_

Dirección : \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Ciudad Residencia: \_\_\_\_\_